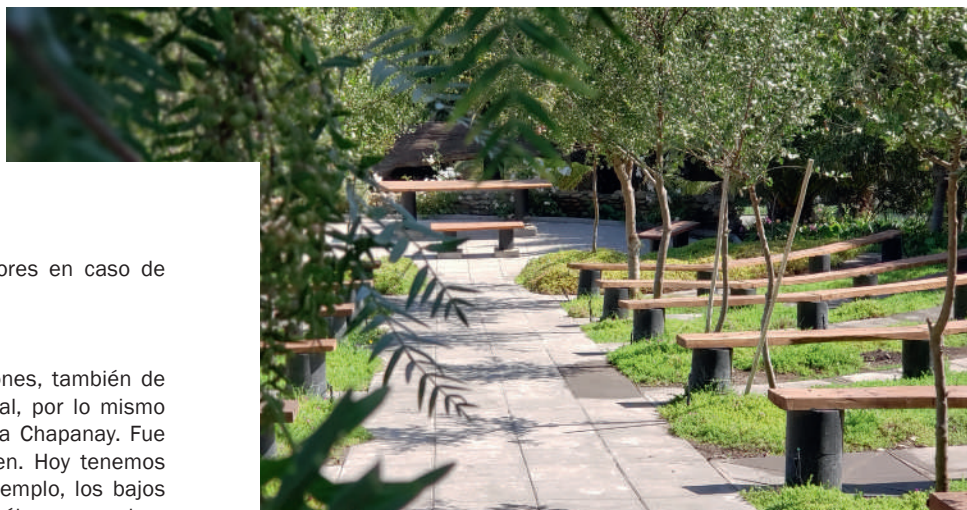




Lucas Molina Del Solar y Lucas Molina Achondo



estacionamientos, sala de novios, generadores en caso de emergencia, entre muchos otros.

¿Trabajan con una productora?

Sí, tenemos una alianza con ASG Producciones, también de la región. Aquí la producción es fundamental, por lo mismo ideamos con ellos un proyecto especial para Chapanay. Fue un proceso largo, pero supimos hacerlo bien. Hoy tenemos un sistema de audio alemán, donde, por ejemplo, los bajos del audio no revientan de forma molesta y sólo se escuchan en la pista. Instalamos parlantes empotrados (no se ven los cables), y un sistema de audio e iluminación que se controla remotamente desde un estudio en el entretecho, tal como un show de televisión. Hoy tenemos uno de los mejores sistemas del país.

¿Qué le ha llamado la atención al público?

Los detalles, sin duda, y la innovación. Fuimos los primeros en tener la pista led con fondo infinito y sobre ella se abre el techo automáticamente. Esto es muy entretenido porque permite que un dron tome un video desde afuera hacia la pista de baile. Como es un invernadero tenemos un sistema de esparcidores de agua en el techo para bajar la temperatura en verano y grandes ventiladores que lo acompañan. La caída de agua con la vegetación se ve preciosa. Este es un lugar clásico en su arquitectura y en la estética, pero con la mejor tecnología.

¿Tienen otros convenios?

Sí, con las canchas de nuestros vecinos en caso de un evento empresa y a los novios les regalamos la noche de bodas en el Radisson de Concón, buscamos que tengan una experiencia completa.

¿Cuáles son los próximos desafíos?

Sabemos que aún estamos en un “veranito de San Juan” y somos los nuevos. Pero es muy importante la innovación, siempre estamos buscando con qué sorprender, pero de manera sutil para no caer en lo exagerado. Queremos explotar más nuestro centro ceremonial, por ejemplo, donde ya se realizan matrimonios religiosos o civiles. En síntesis, que este sea un lugar cómodo, seguro, entretenido y con todo lo que soñaron. **T**

“Fuimos los primeros en tener la pista led con fondo infinito y sobre ella se abre el techo automáticamente. Esto es muy entretenido porque permite que un dron tome un video desde afuera hacia la pista de baile”.

